

2026년 한국슬라브유라시아학회 춘계학술대회 프로그램

1. 사회과학 분과

2026년 한국슬라브유라시아학회 춘계학술대회 프로그램		
대전환 시대 러시아·유라시아 지역의 충돌, 균열, 재편의 양상		
일시	2026년 3월 28일 토요일 오전 10:00~18:00	
장소	한국외국어대학교 서울캠퍼스 교수회관 2층 강연실/세미나실	
주최	한국슬라브유라시아학회, 한국외대 HK+국가전략사업단, 배재대 한국시베리아센터	
주관	HK+국가전략사업단	
10:00~10:15	등록	
10:15~10:30 (강연실)	개회사: 우준모 (한국슬라브유라시아학회 회장, 선문대) 환영사: 강준영 (한국외대 HK+국가전략사업단 단장) 축사: 김정훈 (배재대 한국시베리아센터 소장)	
세션	시간	발표 내용 및 발표자
제1세션 강연실 (10:30~12:00)	신북방정책 계승 발전을 위한 對중아시아 전략 모색 (사회: 정기웅/한국외대, HK+국가전략사업단)	
	10:30 ~ 11:05	외교 안보 분야 이슈와 전략 두진호(한국국가전략연구원)
	11:05 ~ 11:40	경제 협력 분야 이슈와 전략 김유정(한국외대)
	11:40 ~ 12:15	트럼프 2기 시대의 진화하는 중아시아 외교 전략 윤성학(고려대)
12:15~13:30	오찬	
제2세션 세미나실 (13:30~15:15)	북극, 협력 공간의 가능성 (1) (사회: 김정훈/배재대, 한국시베리아센터 소장)	
	13:30 ~ 14:05	북극 예외주의의 종언과 거버넌스의 공백 라미경(서원대)
	14:05 ~ 14:40	중국의 대안적 북극 거버넌스 전략: 러시아의 탈서방 기조 활용 박영민(대진대)
14:40 ~ 15:15	제재 이후 러시아의 북극 전략과 협력 공간의 재편: 한-러 과학·기후 협력의 구조적 가능성 분석 어수린(중앙대)	
15:15~15:30	Coffee Break	

북극, 협력 공간의 가능성 (2)			
(사회: 김성진/ 덕성여대)			
제3세션 세미나실 (15:30~17:15)	15:30 ~ 16:05	존재론적 안보로 본 러중 관계와 북극 이주연(동북아역사재단)	정혁 (한국외대)
	16:05 ~ 16:40	기후위기와 복지생태계: 그린란드를 중심으로 황미경(서울기독교대학교)	서승현 (동덕여대)
	16:40 ~ 17:15	유픽 가면 형상에 나타난 인간-정령 매개 구조 이현경(이화여대)	김태진 (배재대)
총회 17:15~17:45 (강연실)	2026 한국슬라브유라시아학회 총회 (강연실) 1. 2025년도 사업결산 회계보고 (2025년도 감사: 이명현, 민경현) 2. 2026년도 감사 선임 3. 2026년도 주요 사업안 보고		
18:00	만찬		

2. 어문학 분과

2026년 한국슬라브유라시아학회 춘계학술대회 프로그램 대전환 시대 러시아·유라시아 지역의 충돌, 균열, 재편의 양상			
일 시	2026년 3월 28일 토요일 오전 10:00~18:00		
장 소	한국외국어대학교 서울캠퍼스 교수회관 2층 강연실/세미나실		
주 최	한국슬라브유라시아학회, 한국외대 HK+국가전략사업단, 배재대 한국시베리아센터		
주 관	HK+국가전략사업단		
10:00~10:15	등록		
10:15~10:30 (강연실)	개회사: 우준모 (한국슬라브유라시아학회 회장, 선문대) 환영사: 강준영 (한국외대 HK+국가전략사업단 단장) 축 사: 김정훈 (배재대 한국시베리아센터 소장)		
세션/장소	시간	발표 내용 및 발표자	
제1세션 강연실 (10:30~12:00)	신진연구자 패널: 러시아 고전 텍스트의 재조명과 상호텍스트성 (사회: 심지은/연세대)		
	10:30 ~ 11:15	‘돈 주안’에서 ‘조 주안’으로: 페트루셴스카야의 「조 주안」(Джо Жуан) 읽기 김혜영(연세대)	차지원 (충북대)
	11:15 ~ 12:00	「죽은 혼」에 나타난 소비와 수집의 행위 시학 김형주(연세대)	전미라 (단국대)
12:00~13:30	오찬		

세션	시간	발표 내용 및 발표자	
제2세션 강연실 (13:30~15:15)	경계 위의 유라시아: 시각적 재현과 언어적 변용을 통해서 본 담론의 재편 (사회: 전해진/중앙대)		
	13:30 ~ 14:05	유라시아 문화지형도에서 본 '고려인 미술'의 역사성과 심미성: 극장 예술의 서사부터 큐비즘 예술의 변용을 중심으로 박영은(한양대)	송정수 (중앙대)
	14:05 ~ 14:40	한국내 러시아어 디지털 디아스포라에서 나타나는 한국어 차용 어의 언어학적 분석 김보라(경상국립대)	김형섭 (중앙대)
	14:40 ~ 15:15	중앙아시아 현대미술과 탈소비에트 유라시아 담론 신보람(전북대)	최아영 (서울대)
15:15~15:30	Coffee Break		
제3세션 강연실 (15:15~17:15)	전환기 슬라브·유라시아 지역 작가의 인식적 균열과 서사 전략 (사회: 이은경, 한국외대, HK+국가전략사업단)		
	15:30 ~ 16:05	포스트-유고슬라비아 공간과 여성적 글쓰기 조준래(한국외대)	이종현 (경북대)
	16:05 ~ 16:40	현대 러시아 여성 작가의 오토픽션 강수경(부산외대)	백승무 (서울대)
	16:40 ~ 17:15	'마법으로서의 시': 정적과 음악 사이에서 진동하는 발몬트의 시 박선영(서울대)	이지연 (고려대)
총회 17:15~17:45 (강연실)	2026 한국슬라브유라시아학회 총회 (강연실) 1. 2025년도 사업결산 회계보고 (2025년도 감사: 이명현, 민경현) 2. 2026년도 감사 선임 3. 2026년도 주요 사업안 보고		
18:00	만찬		